

# 灰色の瞳

## Aquellos Ojos Grises (T01-Q)



◆ Guitar 4パートは、アルゼンチンのサンバ(Zamba)のリズムをストロークを使わずに表現しました。

複合拍子で、p指の3拍子に対して、ima指は2拍子で8分音符1つ目と4つ目にアクセント。

小節冒頭の和音のアルペジオは省略しても可です。

◆ 短縮する場合には繰り返し後にC部を省略することができます。

◆ 太線の//印は、印のあるパート間でパート交代可能な位置を示します。

Composed by: Uña Ramos

Arranged by: Terry Asakawa

T00 Jan. 3, 2025 / Aug. 30, 2025

**A** Zamba ♩ = 46 **B**

Guitar 1  
Guitar 2

Am Am A7 Dm F7 C.1 E7

*Accento simile*

5

G1  
G2

Am Am A7 Dm F7 C.1 E7 Am

G4

10 **C**

G1  
G2

Am Dm G7 C E7 Am A7

G4

15

G1  
G2

Dm F7 C.1 E7 Am Am A7

G4

19 **D**

G1  
G2

Dm F7 C.1 E7 Am Am Dm

G4

灰色の瞳

24

G1  
G2

G7 C E7 Am A7 Dm F7 C.1

28

G1  
G2

E7 Am Am A7 Dm F7 C.1

32

G1  
G2

E7 Am G7 C

36

G1  
G2

E7 Am Am A7 Dm F7 C.1

40

G1  
G2

E7 Am Am A7 Dm F7 C.1

1. 2.

44

G1  
G2

E7 Am E7 Am