



灰色の瞳

Aquellos Ojos Grises (T01-T)

◆ Guitar 3パートは、アルゼンチンのサンバ(Zamba)のリズムをストロークを使わずに表現しました。

複合拍子で、p指の3拍子に対して、ima指は2拍子で8分音符1つ目と4つ目にアクセント。

小節冒頭の和音のアルペジオは省略しても可です。

◆ 短縮する場合には繰り返し後にC部を省略することができます。

◆ 太線の//印は、印のあるパート間でパート交代可能な位置を示します。

Composed by: Uña Ramos

Arranged by: Terry Asakawa

T00 Jan. 3, 2025 / Aug. 30, 2025

A ♩ = 46 Zamba **B**

Guitar 1

Guitar 2

Guitar 3

G1

G2

G3

C

G1

G2

G3

Am

Am

Accento simile

A7

Dm

F7

C.1

E7

Am

A7

Dm

F7

C.1

E7

Am

Am

G7

C

E7

Am

A7

灰色の瞳

15

G1

G2

G3

Dm F7 C.1 E7 Am

0 0 1 0 2 0 0 4 0

18

G1

G2

G3

Am A7 Dm F7 C.1 E7 Am

0 4 2 0 0 1 0 2 0 0 4 0

22 **D**

G1

G2

G3

Am Dm G7 C E7

0 2 4 0 3 0 3 0 4/3 3 0

26

G1

G2

G3

Am A7 Dm F7 C.1 E7

0 3 #3/4 0 0 1 0 2 0

29

G1

G2

G3

Am Am A7 Dm F7 C.1

0 4 0 0 3 #3/4 0 0 1

灰色の瞳

E

32

G1

G2

G3

E7

Am

G7

35

G1

G2

G3

C

E7

Am

38

G1

G2

G3

Am

A7

Dm

F7 C.1

E7

41

G1

G2

G3

Am

Am

A7

Dm

F7 C.1

44

1.

2.

G1

G2

G3

E7

Am

E7

Am