



# 灰色の瞳

## Aquellos Ojos Grises (T01)

◆Guitar 2パートは、アルゼンチンのサンバ(Zamba)のリズムをストロークを使わずに表現しました。  
複合拍子で、p指の3拍子に対して、ima指は2拍子で8分音符1つ目と4つ目にアクセント。

小節冒頭の和音のアルペジオは省略しても可です。

◆短縮する場合には繰り返し後にC部を省略することができます。

◆太線の//印は、印のあるパート間でパート交代可能な位置を示します。

Composed by: Uña Ramos

Arranged by: Terry Asakawa

TC00 Jan. 3, 2025 / Jun. 7, 2025

**[A] ♫ = 46 Zamba**

Soprano  
Recorder 1  
Recorder 2

Guitar 1

Guitar 2

Em E7 Am C7

**[B]**

P.3

Accento simile

R1 R2

G1 G2

B7 Em Em E7

R1 R2

G1 G2

Am C7 B7 Em Em

R1 R2

G1 G2

Am D7 G B7 Em E7

灰色の瞳

15

R1 R2 G1 G2

2 0 1 0 1 4 2 0 2 0  
Am C7 B7 Em

18

R1 R2 G1 G2

2 0 1 2 0 1 0 1 2 4 2  
Em E7 Am C7 B7 Em

22

**D**

R1 R2 G1 G2

Em Am D7 G B7

26

R1 R2 G1 G2

2 0 1 2 0 1 0 2 0 1 1 4 2  
Em E7 Am C7 B7

29

R1 R2 G1 G2

0 2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 1 2 0 1 3 0  
Em E7 Am C7

## 灰色の瞳

E

32

R1 R2 G1 G2

B7 Em D7

35

R1 R2 G1 G2

G B7 Em

38

R1 R2 G1 G2

Em E7 Am C7 B7

41

R1 R2 G1 G2

Em Em E7 Am C7

44

R1 R2 G1 G2

P.2 B7 Em