



花の街 (TD01)

- ◆ 太線の//印は、印のあるパート間でパート交代可能な位置を示します。
- ◆ 隣接していない音符へのタイは、そこまで音を保持することを示します。
- ◆ gliss.は到達音を右手で弾き、sl.は到達音を右手で弾きません。

Composed by: 團伊玖磨
Arranged by: Terry Asakawa
Mar. 27, 2023 / Aug. 15, 2025

♩ = 80

A

Guitar 1

Guitar 2

B

G1

G2

C

G1

G2

D

G1

G2

E

G1

G2

Chords: E, D#, D, A, Eaug, Baug, E, E7, A6, C.2, B7, Bmaj7, B7(13), F#m7, Bmaj7, B7(13), C#m, F#m, A6, G#, F#m, F#m, A#dim7, E, E, E7b9, C.1, A6, C.2, B

Figured Bass: 8, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

花の街

37 1. ② **F** P.4

G1

G2

Bmaj7 B7(13) E E

0 4 0 3 1 0 1 0 1 0 1

2 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2

43 3 3 2 1 3 1 3 P.2 ②

G1

G2

A C.2 F#m7 Bmaj7 B7(13) E

1 1 1 1 1 1 1 0 3 0 4 0 3 1 0 1 0

0 0 0 1 0 0 0 2 0 2 0 2 0 0 0

49 **G** ② ② ② P.8

G1

G2

C#m P.4 F#m C.2 A6 G# C.4 F#m A#dim7

1 1 1 2 4 3 4 2 1 1 2 2 3 4 2 3 4 2 3

1 3 3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

55 P.7 **H** P.4 P.2

G1

G2

E E E7b9 C.1 A6 C.2 B Bmaj7 B7(13)

1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 3 0 4 0 3

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 3 0 3 0 3

61 ② ② 2. ② D.C. al Coda

G1

G2

E E E E

1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

65 **I** C.2 P.4 ② rit. C.9

G1

G2

E E6 E6(9) E

1 1 3 sl. 1 4 2 4 gliss. 4 gliss. 2

2 3 2 3 2 1 2 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0