



灰色の瞳

Aquellos Ojos Grises (T01-So)

- ◆ Guitar 2パートは、アルゼンチンのサンバ(Zamba)のリズムをストロークを使わずに表現しました。
複合拍子で、p指の3拍子に対して、ima指は2拍子で8分音符1つ目と4つ目にアクセント。
小節冒頭の和音のアルペジオは省略しても可です。
- ◆ 短縮する場合には繰り返し後にC部を省略することができます。
- ◆ 太線の//印は、印のあるパート間でパート交代可能な位置を示します。

Composed by: Uña Ramos

Arranged by: Terry Asakawa

TC00 Jan. 3, 2025 / Aug. 25, 2025

[A] ♩. = 46 Zamba [B]

Soprano
Recorder 1
Recorder 2

Guitar 2

Em > Em > *Accento simile* E7 Am C7 B7 Em

8 0 2 2 0 3 2 0 2/3 3 2 4 3 2 1 2 1 2 2

[C]

R1
R2

G2

Em E7 Am C7 B7 Em Em

8 0 3 2 0 2/3 3 2 4 3 2 1 2 1 2 2 0 3 2

R1
R2

G2

Am D7 G B7 Em E7

8 0 4 2 0 0 0 3 4 2 3 0 0 2 1 0 3 0

R1
R2

G2

Am C7 B7 Em Em E7

8 0 2/3 3 2 4 3 2 1 2 1 2 2 0 3 2 0 2 1 2

[D]

R1
R2

G2

Am C7 B7 Em Em

8 0 2/3 3 2 4 3 2 1 2 1 2 2 0 3 2 0 3 2

灰色の瞳

23

R1 R2

Am D7 G B7 Em E7

G2

27

R1 R2

Am C7 B7 Em Em E7

G2

31

R1 R2

Am C7 B7 Em

G2

35

R1 R2

G B7 Em Em E7

G2

39

R1 R2

Am C7 B7 Em Em E7

G2

43

R1 R2

Am C7 B7 Em Em

G2